

令和6年度関東学生新人体操競技選手権大会

令和6年度関東学生体操競技交流大会

競技部報

期 日 令和6年 11月1日(金)～11月3日(日)

会 場 栃木県総合運動公園東エリア 日環アリーナ栃木

所在地 〒321-0152

栃木県宇都宮市西川田 4-1-1

TEL 028-658-5900

主 催 関東学生体操連盟

主 管 関東学生体操連盟 栃木県体操協会

後 援 公益財団法人 日本体操協会

宇都宮市教育委員会(予定)

全日本学生体操連盟

協 賛 セノ一 株式会社(予定)

株式会社 ササキスポーツ(予定)

<目次>

大会日程表	2
諸注意	3～9
男子演技順及び選手名簿	10～12
女子演技順及び選手名簿	13～16
会場設営図	17

令和6年度 関東学生新人体操競技選手権大会・関東学生交流体操競技選手権大会 日程

2024.10.10 現在

女子

男子

※時間帯が15分程度前後することもある。

1日(金)		8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
セッティング				00	セッティング		30								
本会場練習	交流 男子						(15分×7ローテ)	00	交流 ①	45	55	交流②/新人①	40		
	交流 女子						(20分×4ローテ)	00	交流 ①	20	55	交流 ②	15		
アップエリア	男子							25	交流②/新人①	55					
	女子							25	交流②	55					
監督会議							00	30							
2日(土)		8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
試合	男子	班別本会場練習				55	交流 ①	05	(10分×7ローテ)		20	交流②/新人①	30	(10分×7ローテ)	
	男子	競技						15	交流 ①(25分×7ローテ)	10		35	交流②/新人①(25分×6ローテ)	30	
	女子	班別本会場練習				15	交流 ①	15	(15分×4ローテ)		30	交流 ②	30	(15分×4ローテ)	
	女子	競技						20	交流 ①(25分×4ローテ)	00		35	交流 ②(25分×4ローテ)	15	
本会場練習	男子		00	新人②	45		(15分×7ローテ)								
	女子		00	新人①	20	30	新人 ②	50	(20分×4ローテ)						
アップエリア	男子				55	交流 ①	25		30	交流②/新人①	00				
	女子		00	新人②	30	50	交流 ①	20		30	交流②	00			
開始式						05	15								
審判会議				30		30									
3日(日)		8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
試合	男子	班別本会場練習			40	新人 ②	50	(10分×7ローテ)							
	男子	競技					55	新人 ②(25分×7ローテ)	50						
	女子	班別本会場練習		00	新人①	00	(15分×4ローテ)	55	新人 ②	55	(15分×4ローテ)				
	女子	競技			05	新人①(25分×4ローテ)	45		00	新人 ②(25分×4ローテ)	40				
アップエリア	男子														
	女子			25	新人 ②	55									
カッティング									10		10				
閉会式											15	30			

※本会場練習は、男女ともに、ローテーション練習となる。(男子:1種目15分、女子1種目20分)

※班別本会場練習は、男女ともに、ローテーション練習となる。(男子1種目10分、女子1種目15分)

※班別本会場練習終了後、選手は直ちに指定された選手席に移動する。

※アップエリアには器具をセットしない。アップ会場への入場は、各班に割り当てられた時間のみとする。

※1日の交流①班、2日・3日の男子新人②/女子新人①班は、本会場でアップができるものとする。(器具を使用してのアップは禁止とする。)

大学入館・退館時間(予定) 11/1(金)9:30~18:15 11/2(土)8:15~20:00 11/3(日)8:15~18:00

(1) 会議について

①監督会議（大会議室1）

11月1日（金） 13：00～13：30

- ・時間厳守のこと
- ・要項・プログラム・競技部報・配布物・感染防止に関する通達書類・筆記用具を持参すること。
- ・監督会議に出席しない大学は出場停止とする。
- ・監督会議への参加は、各大学男女別に1名ずつ、計2名までとする。

②審判会議（男子：大会議室1、女子：大会議室3）

11月2日（土） 男子 10：40～11：30

女子 10：30～11：30

- ・審判員の方は10分前までにお集まり下さい。

(2) 競技について

①適用規則

競技規則はFIG 競技規則に準ずる。

<男子> 2022年版採点規則、最新版内規及び体操競技情報最新号を適応する。

※男子特別ルール・・・コーチ2名までは減点なし。（鉄棒）

<女子> 2022年版採点規則変更規則I及び体操競技情報最新号を適用する。

②設置器具

*器具は、（公財）日本体操協会認定器具（セノー株式会社製）を使用する。

- ・男女共、跳馬に使用するメジャーは本部の設置したものをを使用すること。
- ・男女共、跳馬の跳躍板は、ハードは3・3・2、ソフトは3・1・2を用意する。
- ・男子平行棒、女子の平均台・段違い平行棒の跳躍板は、ソフト3・1・2を用意する。
- ・跳躍板のバネの取り外しは禁止とする。

③競技の進行

*競技の進行は、全てアナウンスに従うこと。

《選手入場について》

- ・競技前の選手入場は行わない。
- ・選手は班別本会場練習終了後、直ちに選手席エリアへ移動し、着席すること。
- ・競技直前の練習後は、第1演技者、第2演技者、および第1演技者のコーチ（段違い平行棒コーチを含む）以外は選手席に戻る。
- ・第3演技者以降の選手の器具への移動は、前々演技者の演技終了後とする。
- ・競技中、器具付近に滞在できるのは、上記3名（鉄棒、段違い平行棒は4名）のみとする。

《各種目開始前後の挨拶について》

- ・各種目開始前の挨拶は、選手席から各種目の主任審判の前に整列して行う。
- ・各種目終了後の挨拶は行わない。

- ・挨拶後、アナウンスに従って競技直前の練習(3分アップ)を行う。

④試技順

- ・個人で編成された組の試技順は繰り上がりに統一する。
- ・チームと個人の混合組の場合の試技順は以下の例に従う。

a.新人戦のローテーションの例

男女新人、チーム・個人混合組

第一ローテーション			第二ローテーション		
大学名	ゼッケン番号	試技順	大学名	ゼッケン番号	試技順
新入大学	14	5	新入大学	14	3
	15	1		15	2
	16	4		16	4
	17	3		17	5
	18	2		18	1
交流大学	19	6	交流大学	19	7
事務大学	20	7	事務大学	20	6

オーダー番号に演技する
順番に記入した

オーダー番号に演技する
順番に記入した
ローテーション

b.交流戦のそれぞれのローテーションの例

男子交流、出場者4人以下の大学が重なっている組

第一ローテーション			第二ローテーション		
大学名	ゼッケン番号	試技順	大学名	ゼッケン番号	試技順
新入大学	14	1	新入大学	14	6
	15	2		15	1
	16	3		16	2
交流大学	17	4	交流大学	17	3
	18	5		18	4
	19	6		19	5

ローテーション

※女子交流、出場者6人以下の大学を含む組も適用する。

男子交流、出場者5人以上の大学と出場者2人以下の大学が重なっている組

第一ローテーション			第二ローテーション		
大学名	ゼッケン番号	試技順	大学名	ゼッケン番号	試技順
新入大学	14	2	新入大学	14	1
	15			15	2
	16	4		16	4
	17	1		17	3
	18	3		18	
交流大学	19	5	交流大学	19	6
体操大学	20	6	体操大学	20	5

オーダー番号に演技する
順番に記入した

オーダー番号に演技する
順番に記入した
ローテーション

※女子交流、出場者 7 人以上の大学を含む組にも適用する。

(3) 選手変更・棄権について

- ・選手変更、棄権については、新人大大会要項の「6. 補欠について」「7. 選手変更・棄権について」及び交流大会要項の「5. 補欠及び選手変更・棄権について」による。
- ・選手変更届は、11月1日（金）12：30（監督会議 30 分前）までに受付に提出する。
- ・監督会議後に特別な理由で選手変更が必要となった場合は、各大学監督が大会本部に選手変更届を提出し、その旨を申請する。変更の可否は大会本部での審議による。

(4) 新技申請について

- ・新技申請は11月1日（金）12：30（監督会議 30 分前）までに受付に提出すること。

(5) オーダー用紙について

- ・「①新人大大会チーム出場」「②交流大会男子 5 名以上、女子 7 名以上出場」の大学は、当該組のオーダー用紙を作成、持参すること。なお、①②以外の個人出場組オーダー用紙は本部が作成する。
- ・オーダー用紙の作成枚数、記入方法は下記のとおり

男子	ゆか	8枚	跳馬	6枚	その他の種目	5枚
女子	ゆか	8枚	その他の種目	7枚		

・オーダー用紙の記入例

種目		
大学名		
試技順	ゼッケン	氏名
3	33	
5	34	
1	35	学連次郎
2	36	
4	37	
キケン	38	

〈記入上の注意点〉

- ・「ゼッケン」は番号の若い順に記入する
- ・「試技順」には演技する順番を記入する
- ・選手変更の場合、交代前の選手の「氏名」欄に交代後の選手の氏名を記入する。なお、ゼッケン番号も交代の選手のゼッケン番号を使用する
⇒チーム登録していた「35 体操太郎」を個人登録の「55 学連次郎」へ選手変更した場合、「35 学連次郎」と記入する。
- ・棄権の場合は「試技順」欄に「キケン」と記入する。

・誤ったオーダー用紙の記入例

種目		
大学名		
試技順	ゼッケン	氏名
3	33	
5	34	
1	55	学連次郎
2	36	
4	37	
キケン	38	

←ゼッケン番号の誤り

②交流大会で男子5名以上、女子7名以上の選手を登録する大学

男子 ゆか 8枚 跳馬 7枚 その他の種目 6枚
 女子 ゆか 8枚 その他の種目 7枚

・男子交流戦8名登録大学のオーダー用紙記入例

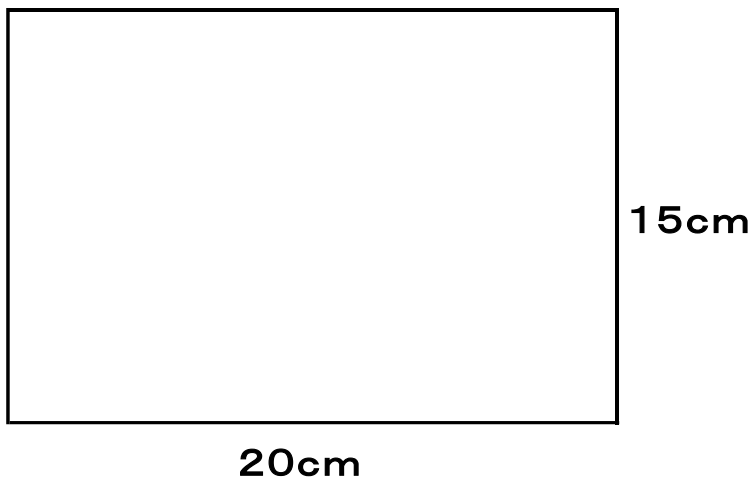
種目		
大学名		
試技順	ゼッケン	氏名
3	16	
	17	
1	18	
2	19	
4	20	
	21	
	22	
	23	

〈記入上の注意点〉

- ・演技しない選手の「試技順」は空欄にしておく。
- ・試技順は各大学で決定する。

(6) ゼッケン及びユニフォームについて

- ・ゼッケンは各大学で用意し、つけること。
- ・ユニフォームには各所属のマークを必ずつけること。



上記のサイズの白布に男子は黒字、女子は赤字ではっきり大きく見えるように数字を書くこと

(7) 練習について

- ・練習時間については、日程表を確認すること。
- ・本会場練習、班別本会場練習は、開始時間の5分前に選手席エリアに入れるものとする。
 (1日の男女交流①班、2,3日の男子新人②班、女子新人①班を除く)

① 本会場練習

- ・ 男子は、競技開始種目から各組1種目15分間のローテーション練習とする。
- ・ 女子は、競技開始種目から各組1種目20分間のローテーション練習とする。

② 班別本会場練習

- ・ 男子6組編成班は、競技開始2種目目から各組1種目10分間のローテーション練習とする。
男子7組編成班は、競技開始1種目目から各組1種目10分間のローテーション練習とする
- ・ 女子4組編成班は、競技開始2種目目から各組1種目15分間のローテーション練習とする。
女子5組編成班は、競技開始1種目目から各組1種目15分間のローテーション練習とする。

③ 競技直前の練習

- ・ 男女 跳馬は1人2本とする。
- ・ 男子 平行棒、女子 段違い平行棒は1人50秒アップとする。
- ・ 女子 平均台は1人30秒とする。
- ・ 男女 その他の種目は1組3分アップとする。
- ・ 練習時間、種目の移動等は、すべて進行アナウンスの指示に従うこと。なお、競技開始のコールはアップ開始3分後に行うが、種目・人数などによってアップ時間が3分を超える場合は、各種目のD1審判員の指示に従うこと。

④ アップ会場（メインアリーナ アップエリア）

- ・ フロアシートを設置する予定である<男女共用>。
- ・ アップ会場には体操競技器具はセットしない。
- ・ アップ会場への入場は、各班に割り当てられた時間のみとする。
- ・ 男女交流①班、男子新人②班、女子新人①班は、本会場でのウォーミングアップを認める。ただし、器具の使用は不可とする。

(8) 開始式・閉会式について

- ・ 開始式は交流①班のみで行う。(選手席に着席)
- ・ 閉会式は出場選手全員が参加すること。(観覧席に着席、予定)
- ・ 賞状等は、閉会式終了後に本部席にて授与する。

(9) 観客について

- ・ 今大会は観客の入場規制は行わないものとする。そのほかの詳しい情報は後日 HP に掲載されている資料を参照すること。

(10) IDカードについて

- ・ IDカードは受付時に配付する
- ・ 選手、チームリーダー、コーチ、段違い平行棒専用コーチのID所持者は「競技区域」に入れる
- ・ 補欠、部長、監督、主務のID所持者は、練習中の競技区域に入れる

- ・音楽係は、音楽席のみで活動できる。
- ・トレーナーは、所属大学の競技及び練習時間中に指定の場所でのみ活動できる。
- ・競技区域については監督会議で連絡する

(11) その他

① 体育館の入場および受付について

- ・大会参加者は体育館への入館および退館時に、必ず受付を通ること（ID保持者）。

- ・全体の入館時間及び退館時間（予定）

11月1日（金）	9：30～18：15
11月2日（土）	8：15～20：00
11月3日（日）	8：15～18：00

⑤ 体育館の使用について

- ・アリーナ内全足禁止のため、必ずインシューズを持参すること。また、**館内を炭酸マグネシウムで汚すことの無いよう、アリーナを出入りする際は必ず靴を履き替えること。**
- ・靴は靴袋を準備し、各自で管理すること。
- ・ゴミ袋は各大学で用意し、必ず責任を持って持ち帰り処理すること（テーピング等を含む）
- ・霧吹き、雑巾等は各大学（各個人）で持参し、1日ごとに片付けること。残っていた場合は各日ごとに回収、処分する。また、炭酸マグネシウム、ハチミツなどで壁や床を汚さないように注意すること。
- 汚した場合、各大学できちんと掃除すること。
- ・館内の電源の使用は一切禁止とする。ビデオ撮影、充電等で電源を使用していた場合、バッテリー等を没収するので注意すること（没収した場合の返却は大会終了後、受付にて行う）。
- ・**駐車場は関係者駐車場以外を利用すること。**

⑥ 撮影について

- ・撮影ビブス着用者にのみ撮影を許可する。なお、初日受付時、各大学に、各班の最大選手数（男女各最大8枚）＋男女1枚ずつ撮影ビブスの配布を行う。（保護者用を含む）。これに伴い、撮影申請書は不要とする。
- ・撮影ビブスは最終日にまとめて返却すること。
- ・撮影ビブスを紛失した場合、1枚につき3,000円を支払うこと。

④ セッティングおよびカッティングについて

- ・セッティングは、競技1日目出場選手全員(男女交流①②班、男子新人①班)、補助役員全員とする。
- ・カッティングは、競技2日目出場選手全員(男子新人②班、女子新人①②班)、補助役員全員とする。
- ・セッティング、カッティングへの参加は、大会参加者の義務であるが、特別な理由で参加できない場合は、所定の用紙に理由を明記し本部にメールで送信すること。

⑤ 女子ゆかの音楽について

- ・女子、ゆかの音楽は、各大学で再生できるデッキを用意すること。iPod などのポータブルオーディオプレーヤーの使用を許可するが、必ず各大学専用のスピーカーを用意すること。演技中の音とび・音響機器の不具合に関して本連盟は一切責任を負わない。なお、音量が大きく競技の進行を妨げると判断した場合は、本連盟の者が指示するのでそれに従うこと。

・ゆかの3分アップ中に、女子選手のコーチ・音楽係は音出しの確認を必ず行うこと。

⑥領収書の引き換えについて

- ・受付にて、大会参加費、「web登録」等の領収書を発行する。
領収書引き換えの際、必ず明細書を持参すること。明細書がない場合、領収書の発行は行わない。
 - ・領収書引き換え・・・

11月1日（金）	12：30～17：30
11月2日（土）	10：00～17：30
11月3日（日）	10：00～15：00
- ※領収書の再発行は300円支払うこと。

⑦ その他

- ・団体出場校は、プラカードをそれぞれ別に用意すること。持参できない大学は、10月25日（金）までに必ず本部に連絡すること。
- ・炭酸マグネシウムは各大学（各個人）で持参すること。
- ・部旗を張る際には、必ずひもを使用すること。養生テープ、ガムテープ等の粘着性テープの使用は貼ることは禁止する。
（11月1日（金）12：30以降、部旗を張ることを許可する）。
- ・体育館内は全館禁煙とする。
- ・館内（駐車場を含む）での事故、盗難について、体育館管理者および本連盟は一切責任を負わない。
- ・保険証を必ず持参すること。

(11) 問い合わせ

〒160-0013

東京都新宿区霞ヶ丘町4-2 8階 （公財）日本体操協会 気付

関東学生体操連盟 令和6年度関東学生新人体操競技選手権大会令和6年度関東学生体操競技交流大会係

E-mail info@gymgakuren.noor.jp（問合せ先）

HP <http://kantogakuren.noor.jp>

担当者 （男子）石垣 星 （女子）宮崎 菜

男子選手名簿

交流①班 11月2日(土)

時間	ゆか	あん馬	つり輪	跳馬	平行棒	鉄棒	休み
12:15~15:10	1	2	3	4	5	6	7
	7	1	2	3	4	5	6
	6	7	1	2	3	4	5
	5	6	7	1	2	3	4
	4	5	6	7	1	2	3
	3	4	5	6	7	1	2
	2	3	4	5	6	7	1

<p>1. 交流 個人1</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>No.</th> <th>大学</th> <th>監督</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>尾高 太亮 (4)</td><td>東海大学 小西 康仁</td></tr> <tr><td>2</td><td>井上 誉士 (3)</td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td>澤原 聡史 (3)</td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td>中村 真悟 (3)</td><td></td></tr> <tr><td>5</td><td>成井 優 (3)</td><td></td></tr> <tr><td>6</td><td>遠藤 颯斗 (2)</td><td></td></tr> <tr><td>7</td><td>左々木 虎太郎 (2)</td><td></td></tr> <tr><td>8</td><td>設樂 元希 (2)</td><td></td></tr> </tbody> </table>	No.	大学	監督	1	尾高 太亮 (4)	東海大学 小西 康仁	2	井上 誉士 (3)		3	澤原 聡史 (3)		4	中村 真悟 (3)		5	成井 優 (3)		6	遠藤 颯斗 (2)		7	左々木 虎太郎 (2)		8	設樂 元希 (2)		<p>4. 交流 個人4</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>No.</th> <th>大学</th> <th>監督</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>18</td><td>岡戸 祥馬 (4)</td><td>順天堂大学 富田 洋之</td></tr> <tr><td>19</td><td>岩本 将輝 (2)</td><td></td></tr> <tr><td>20</td><td>中村 貫太 (2)</td><td></td></tr> <tr><td>21</td><td>堀 煌斗 (2)</td><td>駒澤大学 柳 浩二郎</td></tr> <tr><td>22</td><td>宮下 太陽 (2)</td><td></td></tr> <tr><td>23</td><td>神野 公汰 (2)</td><td></td></tr> </tbody> </table>	No.	大学	監督	18	岡戸 祥馬 (4)	順天堂大学 富田 洋之	19	岩本 将輝 (2)		20	中村 貫太 (2)		21	堀 煌斗 (2)	駒澤大学 柳 浩二郎	22	宮下 太陽 (2)		23	神野 公汰 (2)	
No.	大学	監督																																															
1	尾高 太亮 (4)	東海大学 小西 康仁																																															
2	井上 誉士 (3)																																																
3	澤原 聡史 (3)																																																
4	中村 真悟 (3)																																																
5	成井 優 (3)																																																
6	遠藤 颯斗 (2)																																																
7	左々木 虎太郎 (2)																																																
8	設樂 元希 (2)																																																
No.	大学	監督																																															
18	岡戸 祥馬 (4)	順天堂大学 富田 洋之																																															
19	岩本 将輝 (2)																																																
20	中村 貫太 (2)																																																
21	堀 煌斗 (2)	駒澤大学 柳 浩二郎																																															
22	宮下 太陽 (2)																																																
23	神野 公汰 (2)																																																
<p>2. 交流 個人2</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>No.</th> <th>大学</th> <th>監督</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>9</td><td>曾布川 零次 (2)</td><td>立教大学 金原 伸好</td></tr> <tr><td>10</td><td>永倉 莞太郎 (3)</td><td>防衛大学校 橋口 弘</td></tr> <tr><td>11</td><td>芝野 開 (3)</td><td></td></tr> <tr><td>12</td><td>山本 康平 (3)</td><td></td></tr> </tbody> </table>	No.	大学	監督	9	曾布川 零次 (2)	立教大学 金原 伸好	10	永倉 莞太郎 (3)	防衛大学校 橋口 弘	11	芝野 開 (3)		12	山本 康平 (3)		<p>5. 交流 個人5</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>No.</th> <th>大学</th> <th>監督</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>24</td><td>大谷 拓未 (3)</td><td>日本体育大学 中瀬 卓也</td></tr> <tr><td>25</td><td>長澤 空良 (3)</td><td></td></tr> <tr><td>26</td><td>佐藤 洗輝 (2)</td><td></td></tr> <tr><td>27</td><td>山口 雄大 (2)</td><td></td></tr> </tbody> </table>	No.	大学	監督	24	大谷 拓未 (3)	日本体育大学 中瀬 卓也	25	長澤 空良 (3)		26	佐藤 洗輝 (2)		27	山口 雄大 (2)																			
No.	大学	監督																																															
9	曾布川 零次 (2)	立教大学 金原 伸好																																															
10	永倉 莞太郎 (3)	防衛大学校 橋口 弘																																															
11	芝野 開 (3)																																																
12	山本 康平 (3)																																																
No.	大学	監督																																															
24	大谷 拓未 (3)	日本体育大学 中瀬 卓也																																															
25	長澤 空良 (3)																																																
26	佐藤 洗輝 (2)																																																
27	山口 雄大 (2)																																																
<p>3. 交流 個人3</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>No.</th> <th>大学</th> <th>監督</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>13</td><td>滑川 伊武 (3)</td><td>国士舘大学 尾西 奈美</td></tr> <tr><td>14</td><td>森山 璃久 (3)</td><td></td></tr> <tr><td>15</td><td>平湯 勢良 (2)</td><td></td></tr> <tr><td>16</td><td>間濶 新大 (2)</td><td></td></tr> <tr><td>17</td><td>佐藤 唯斗 (2)</td><td></td></tr> </tbody> </table>	No.	大学	監督	13	滑川 伊武 (3)	国士舘大学 尾西 奈美	14	森山 璃久 (3)		15	平湯 勢良 (2)		16	間濶 新大 (2)		17	佐藤 唯斗 (2)		<p>6. 交流 個人6</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>No.</th> <th>大学</th> <th>監督</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>28</td><td>齋藤 彩紋 (3)</td><td>日本大学 水島 宏一</td></tr> <tr><td>29</td><td>坂居 龍幸 (3)</td><td></td></tr> <tr><td>30</td><td>柴田 悠希 (2)</td><td></td></tr> <tr><td>31</td><td>松本 航至 (2)</td><td></td></tr> </tbody> </table>	No.	大学	監督	28	齋藤 彩紋 (3)	日本大学 水島 宏一	29	坂居 龍幸 (3)		30	柴田 悠希 (2)		31	松本 航至 (2)																
No.	大学	監督																																															
13	滑川 伊武 (3)	国士舘大学 尾西 奈美																																															
14	森山 璃久 (3)																																																
15	平湯 勢良 (2)																																																
16	間濶 新大 (2)																																																
17	佐藤 唯斗 (2)																																																
No.	大学	監督																																															
28	齋藤 彩紋 (3)	日本大学 水島 宏一																																															
29	坂居 龍幸 (3)																																																
30	柴田 悠希 (2)																																																
31	松本 航至 (2)																																																
	<p>7. 交流 個人7</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>No.</th> <th>大学</th> <th>監督</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>32</td><td>加納 真央 (3)</td><td>筑波大学 斎藤 卓</td></tr> <tr><td>33</td><td>竹鶴 夏冴水 (3)</td><td></td></tr> <tr><td>34</td><td>榎本 駿 (3)</td><td></td></tr> <tr><td>35</td><td>佐伯 颯天 (2)</td><td></td></tr> </tbody> </table>	No.	大学	監督	32	加納 真央 (3)	筑波大学 斎藤 卓	33	竹鶴 夏冴水 (3)		34	榎本 駿 (3)		35	佐伯 颯天 (2)																																		
No.	大学	監督																																															
32	加納 真央 (3)	筑波大学 斎藤 卓																																															
33	竹鶴 夏冴水 (3)																																																
34	榎本 駿 (3)																																																
35	佐伯 颯天 (2)																																																

交流②班/新人①班 11月2日(土)

時間	ゆか	あん馬	つり輪	跳馬	平行棒	鉄棒	休み
16:35~19:30	8	9	10	11	12	13	14
	14	8	9	10	11	12	13
	13	14	8	9	10	11	12
	12	13	14	8	9	10	11
	11	12	13	14	8	9	10
	10	11	12	13	14	8	9
	9	10	11	12	13	14	8

8. 交流 個人8

No.	大学	監督
36	岩間 一樹 (3) 国際武道大学	後藤豊
37	石渡 蒼野 (3)	
38	大栗 秀介 (3)	
39	大栗 宏友 (3)	
40	鈴木 颯太 (3)	
41	土屋 良瑛 (3)	
42	河村 透衣 (2)	

11. 新人 個人3

No.	大学	監督
55	伊藤 皐佑 (1) 国士舘大学	尾西 奈美
56	須藤 悠斗 (1)	
57	藤崎 飛向 (1) 星槎大学	米田 功
58	柏木 寅瑠 (1)	
59	秋元 充己 (1) 茨城大学	篠田 明音

9. 新人 個人1

No.	大学	監督
43	長渡 士門 (1) 日本体育大学	中瀬 卓也
44	脇原 和志 (1)	
45	菊池 和磨 (1) 明治大学	田中 清麻呂
46	松本 龍聖 (1)	
47	豊田 雄大 (1)	
48	臼井 友康 (1) 大東文化大学	山家 達朗

12. 新人 個人4

No.	大学	監督
60	植松 優 (1) 東海大学	小西 康仁
61	田口 航輝 (1)	
62	金田 晟斗 (1) 順天堂大学	富田 洋之
63	齋藤 駿介 (1)	
64	野田 漣音 (1)	

10. 新人 個人2

No.	大学	監督
49	木村 翼 (1) 日本大学	水島 宏一
50	平川 慶斗 (3)	
51	阿部 駿汰 (1) 東京農業大学	本澤 明
52	澤本 啓太 (1)	
53	高橋 駿哉 (1)	
54	阿部 友哉 (2) 東京海洋大学	二羽 恭介

13. 新人 個人5

No.	大学	監督
65	飯島 健正 (1) 筑波大学	斎藤 卓
66	大野 暖人 (1)	
67	野邑 風雅 (1)	
68	ドルジスレン (1) 防衛大学校	橋口 弘
69	宮原 光輝 (1)	

14. 新人 個人6

No.	大学	監督
70	大島 凱 (1) 早稲田大学	土屋 純
71	前田 竜輝 (1)	
72	杉岡 理人 (1) 立教大学	金原 伸好
73	宮沢 優心 (1)	
74	水野 丈 (2) 東京学芸大学	仲宗根 森敦

新人②班 11月3日(日)

時間	ゆか	あん馬	つり輪	跳馬	平行棒	鉄棒	休み
11:55~14:50	15	16	17	18	19	20	21
	21	15	16	17	18	19	20
	20	21	15	16	17	18	19
	19	20	21	15	16	17	18
	18	19	20	21	15	16	17
	17	18	19	20	21	15	16
	16	17	18	19	20	21	15

15. 日本大学

No.	監督
75	平本 琉 (1) 水島 宏一
76	表 幸澄 (1) チームリーダー
77	高久保 光貴 (1) 西川 大輔
78	藤木 大智 (1)
79	富澤 和也 (1)
80	福田 司 (1)

18. 防衛大学校

No.	監督
92	首藤 颯太 (3) 橋口 弘
93	田渡 夏朗 (1) チームリーダー
94	橋本 樹生 (2) 高橋 元気
95	岡田 明大 (2)
96	大場 琉唯 (1)
97	中林 凌牙 (1)

16. 東海大学

No.	監督
81	柴垣 魁 (2) 小西 康仁
82	赤井 謙心 (1) チームリーダー
83	小山内 優騎 (1) 小島 大知
84	北野 綾真 (1)
85	小和瀬 司 (1)
86	森本 文殊 (1)

19. 国士舘大学

No.	監督
98	武井 柚輝 (1) 尾西 奈美
99	佐藤 翔太 (1) チームリーダー
100	竹内 優一郎 (1) 馬場 亮輔
101	船橋 珀 (1)
102	生越 空 (1)
103	赤松 春翔 (1)

17. 国際武道大学

No.	監督
87	坂本 涼亮 (1) 後藤 豊
88	岩間 大樹 (1) チームリーダー
89	栗野 誠幸 (1) 伊藤 清良
90	磯部 玲偉也 (1)
91	水品 遥希 (1)

20. 日本体育大学

No.	監督
104	今村 健太郎 (1) 中瀬 卓也
105	青木 勇歩 (1) チームリーダー
106	神山 遥人 (1) 岡村 真也
107	西村 尚純 (1)
108	中村 隆太郎 (1)
109	上野 陸斗 (1)

21. 駒澤大学

No.	監督
110	岡田 榮心 (1) 柳 浩二郎
111	武村 有真 (1) チームリーダー
112	山本 道明 (1) 柳 浩二郎
113	關川 謙心 (1)
114	狩野 青葉 (1)
115	工島 理心 (1)

女子選手名簿

交流①班 11月 2日(土)

時間	跳馬	段違い平行棒	平均台	ゆか
13:20~15:00	1	2	3	4
	4	1	2	3
	3	4	1	2
	2	3	4	1

1. 交流 個人1 No 大学名 監督 1 齊藤 菜花 (3) 日本体育大学 瀬尾 京子 2 松浦 由渚 (3) 3 近藤 真知 (2) 4 桧谷 颯香 (2) 5 宮内 愛吏 (2)			3. 交流 個人3 No 大学名 監督 13 宮里 杏胡 (4) 東京女子体育大学 佐藤 晋也 14 星野 莉央 (3) 15 古賀 向日葵 (3) 16 辻本 亜矢捺 (3) 17 川田 優奈 (2)		
2. 交流 個人2 No 大学名 監督 6 高橋 舞雪 (4) 日本大学 水島 宏一 7 新館 未羽 (3) 8 藤原 ミレア (3) 9 伊藤 玲那 (2) 10 上岡 彩乃 (2) 11 中野 愛子 (2) 12 矢野 麻文 (2)			4. 交流 個人4 No 大学名 監督 18 新関 彩乃 (4) 国士舘大学 小畑 秀之 19 石田 結菜 (2) 20 宮本 陽良 (2) 21 森 千紗 (3) 慶應義塾大学 三木 康弘 22 稲垣 香花 (2)		

交流②班 11月 2日(土)

時間	跳馬	段違い平行棒	平均台	ゆか
16:35~18:15	5	6	7	8
	8	5	6	7
	7	8	5	6
	6	7	8	5

5. 交流 個人5

No	大学名	監督
23	石川 乃々佳 (4) 東海大学	西 葉月
24	出川 純鈴 (3)	
25	中島 七海 (3)	
26	吉田 美琴 (3)	
27	麻植 琴乃夏 (2)	
28	菅澤 萌果 (2)	
29	仲里 優璃 (2)	

7. 交流 個人7

No	大学名	監督
36	井草 ひまわり (3) 日本女子体育大学	小海 隆樹
37	齋藤 愛華 (2)	
38	菅原 好葉 (2)	
39	高橋 杏奈 (2)	
40	長田 海音 (4) 東京農業大学	本澤 明
41	渡邊 季恵 (3)	

6. 交流 個人6

No	大学名	監督
30	橿原 亜子 (4) 順天堂大学	原田 睦巳
31	青木 萌 (3)	
32	川崎 美裕 (2)	
33	中島 裡埜 (2)	
34	菊池 愛華 (3) 国際武道大学	後藤 豊
35	渡辺 莉香 (3)	

8. 交流 個人8

No	大学名	監督
42	森 夢華 (3) 明治大学	田中 清麻呂
43	細川 琴未 (3)	
44	十亀 桜 (3)	
45	内野 菜々美 (2)	
46	秋田 彩葉 (2)	
47	鷹巣 雨枝 (2)	

新人①班 11月 3日(日)

時間	跳馬	段違い平行棒	平均台	ゆか
10:05~11:45	9	10	11	12
	12	9	10	11
	11	12	9	10
	10	11	12	9

<p>9. 日本大学/新人 個人1</p> <p>No 日本大学 監督</p> <p>48 石川 栞 (1) 水島 宏一</p> <p>49 神藤 璃名 (1) チームリーダー</p> <p>50 関 陽南子 (1) 長澤 郁子</p> <p>51 藤原 みあ (1)</p> <p>新人 個人1 大学名 監督</p> <p>52 坂巻 玲音 (1) 明治大学 田中 清麻呂</p> <p>53 谷山 妃菜 (1)</p>	<p>11. 筑波大学/新人 個人3</p> <p>No 筑波大学 監督</p> <p>60 松田 里奈 (1) 金谷 麻理子</p> <p>61 山本 七海 (1) チームリーダー</p> <p>62 吉川 友菜 (1) 新竹 優子</p> <p>新人 個人3 大学名 監督</p> <p>63 佐々木 眞歩 (1) 慶應義塾大学 三木 康弘</p> <p>64 庄司 眞菜 (1)</p>
<p>10. 東海大学/新人 個人2</p> <p>No 東海大学 監督</p> <p>54 荒川 暖奈 (1) 西 葉月</p> <p>55 小倉 柚葉 (1)</p> <p>56 深澤 さくら (1) チームリーダー</p> <p>57 矢田部 希望 (1) 黒木 美悠</p> <p>58 吉田 紗瑛 (1)</p> <p>新人 個人2 大学名 監督</p> <p>59 秋本 琴音 (1) 早稲田大学 土屋 純</p>	<p>12. 国際武道大学/新人 個人4</p> <p>No 国際武道大学 監督</p> <p>65 安西 凜夏 (1) 後藤 豊</p> <p>66 安藤 咲那 (1) チームリーダー</p> <p>67 岡 実樹 (1) 後藤 豊</p> <p>新人 個人3 大学名 監督</p> <p>68 辻 志乃 (2) 防衛大学校 橋口 弘</p> <p>69 石井 絢里 (1)</p>

新人②班 11月 3日(日)

時間	跳馬	段違い平行棒	平均台	ゆか
13:00~14:40	13	14	15	16
	16	13	14	15
	15	16	13	14
	14	15	16	13

13. 日本女子体育大学

No	監督
70 岩田 七海 (1)	小海 隆樹
71 久保田 理奈 (1)	
72 藤井 裕菜 (1)	チームリーダー
73 湯川 璃多 (1)	森井 大樹

15. 順天堂大学

No	監督
79 遠藤 薫心 (1)	原田 睦巳
80 木崎 乃音 (1)	
81 高木 玲 (1)	チームリーダー
82 福島 ありす (1)	KOZACHENKO Olga
83 古橋 芭 (1)	

14. 東京女子体育大学

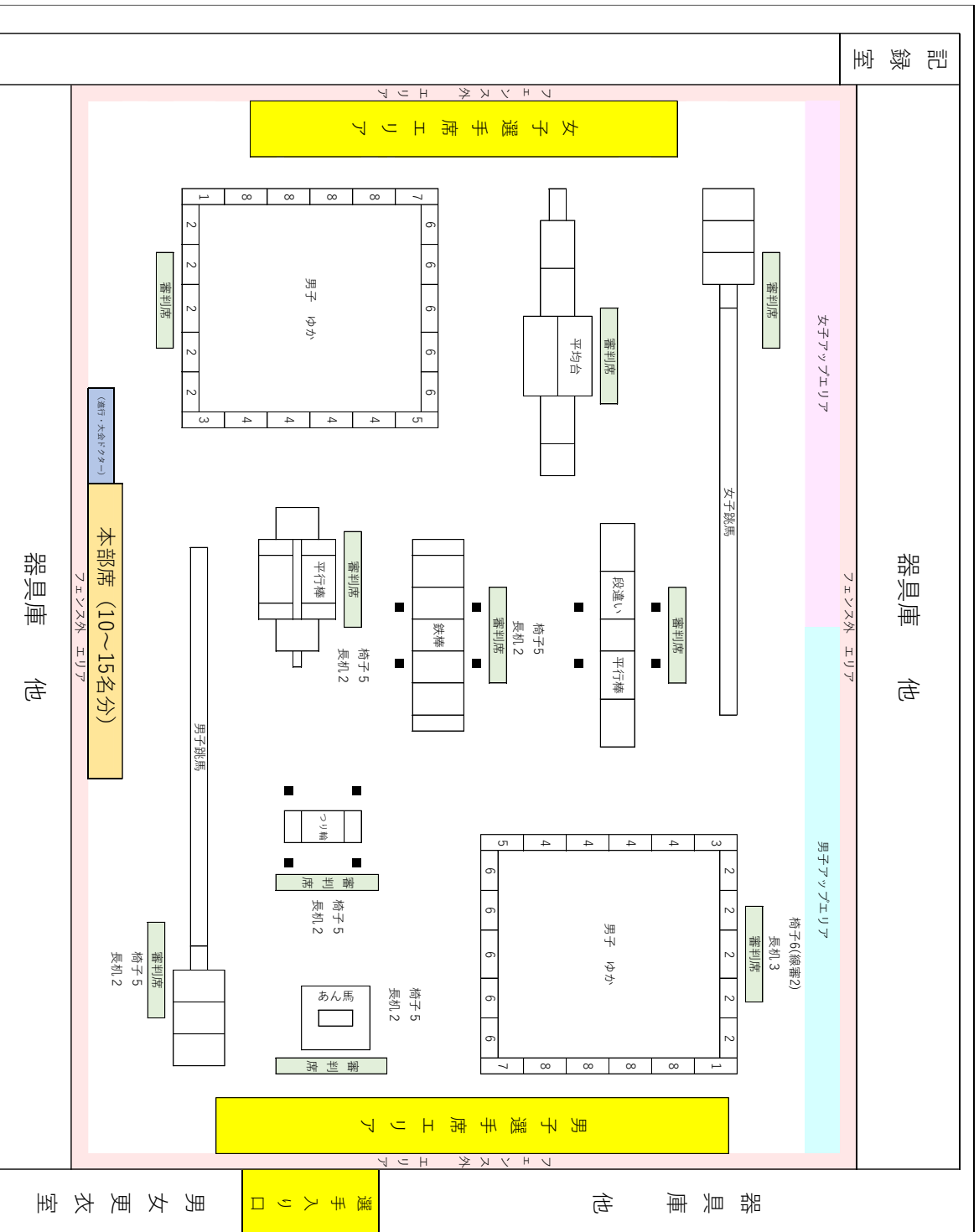
No	監督
74 若山 千夏 (1)	佐藤 晋也
75 加田 咲良 (1)	
76 吉田 優奈 (1)	チームリーダー
77 藤本 真由 (1)	井上 麻智子
78 山高 友楠 (1)	

16. 日本体育大学

No	監督
84 川端 凜 (1)	瀬尾 京子
85 桐生 彩羽 (1)	
86 田代 葵 (1)	チームリーダー
87 遠山 結香 (1)	森 拓馬
88 中島 楓琳 (1)	
89 水村 理乃 (1)	

会場設営図

会場図 (器具セット図 等)



記録室

器具庫 他

女子アツアエリア

フエンス外 エリア

男子アツアエリア

椅子6(縦兼2)

長机3

審判席

女子跳馬

審判席

審判席

平均台

審判席

椅子5

長机2

鞍馬

審判席

椅子5

長机2

平行棒

椅子5

長机2

審判席

男子跳馬

審判席

椅子5

長机2

(進行・大会スタッフ)

フエンス外 エリア

本部席 (10~15名分)

器具庫 他

器具庫 他

選手入り口

男女更衣室